



ZN24020

MIXÁŽNÍ KONSOLE

AG06 Uživatelský manuál

Poděkování

Děkujeme za nákup mixážní konzole Yamaha AG06. Přečtěte si prosím pečlivě tento uživatelský manuál, abyste mohli plně a bez potíží využít všech výhod tohoto produktu po co nejdelší dobu. Po přečtení si jej uložte na bezpečném místě pro budoucí použití.

V tomto manuálu je slovo mix použito namísto sousloví „mixážní konzole“.

Hlavní vlastnosti

Víceúčelový šestikanálový mix s audio rozhraním, ideální pro živé přenosy na internetu.

- Audio rozhraní podporuje až 24 bitové/192kHz nahrávání.
- Intuitivní Loopback funkce umožňuje rychlé a snadné živé přenosy na internetu.
- Yamaha prémiové „D-PRE“ mikrofonní předzesilovače nabízejí vysoké rozlišení.

Dodané příslušenství

- USB kabel (1,5m).
- Technické specifikace (pouze anglicky): obsahuje obecné specifikace, vstupní/výstupní charakteristiky, blokové schéma, rozměry a seznam konektorů.
- Informace o stažení CUBASE AI: obsahuje přístupový kód nutný pro stažení Steinberg DAW softwaru Cubase AI.
- Uživatelský manuál (tato příručka).

Rychlý průvodce

Příprava: stažení a instalace driverů.

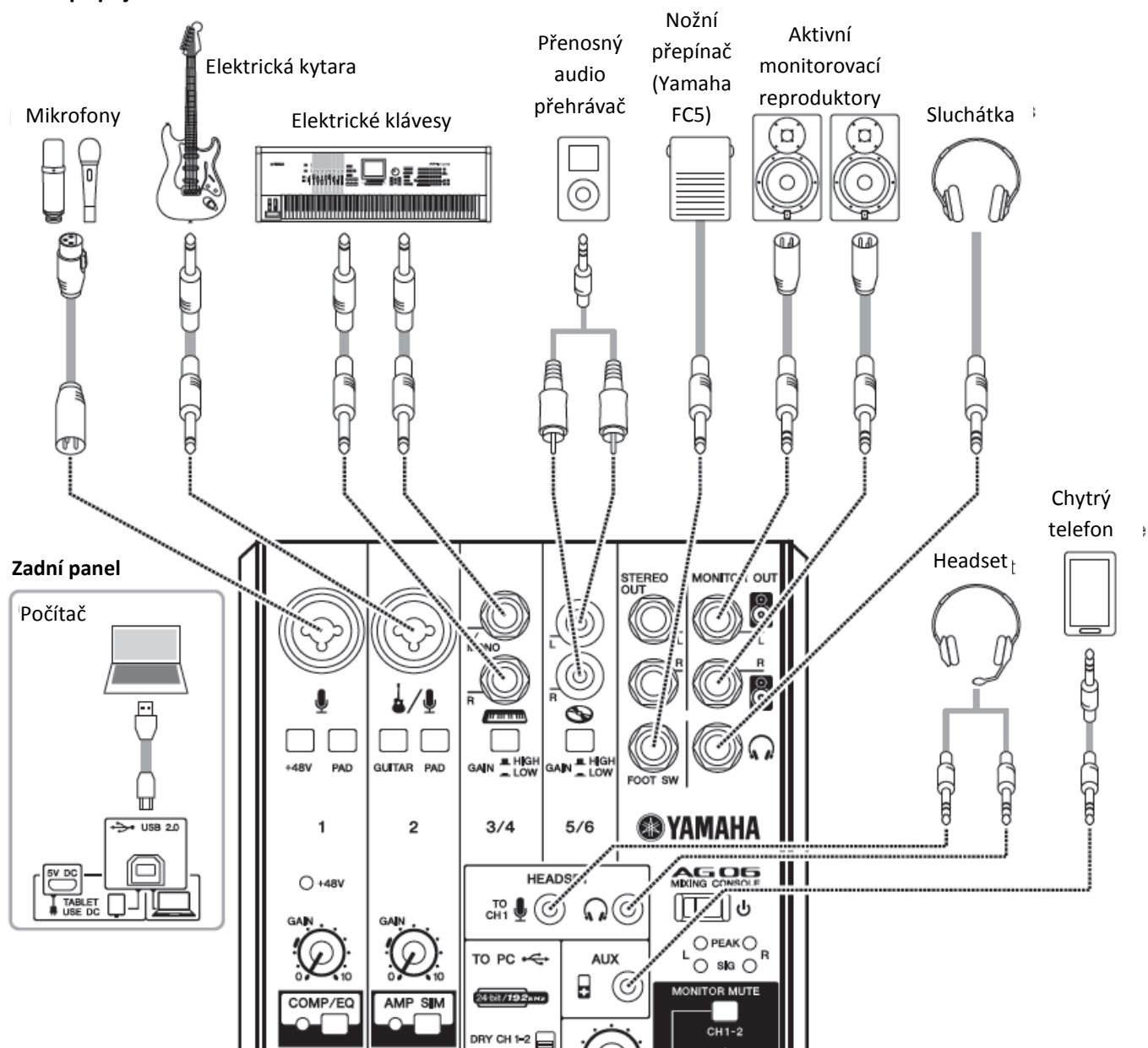
Pro připojení počítače bude možná vyžadován Yamaha Steinberg USB Driver. Detaily o jeho stažení a instalaci a provedení potřebných nastavení najdete na této stránce.

<http://www.yamahaproaudio.com/ag>

Krok 1 Připojení reproduktorů, mikrofonů, nástrojů atd.

1. Vypněte všechny reproduktory, nástroje a další zařízení, která chcete k mixu připojit.
2. Podle příkladu připojení uvedeného níže proveďte příslušná připojení.

Příklad připojení



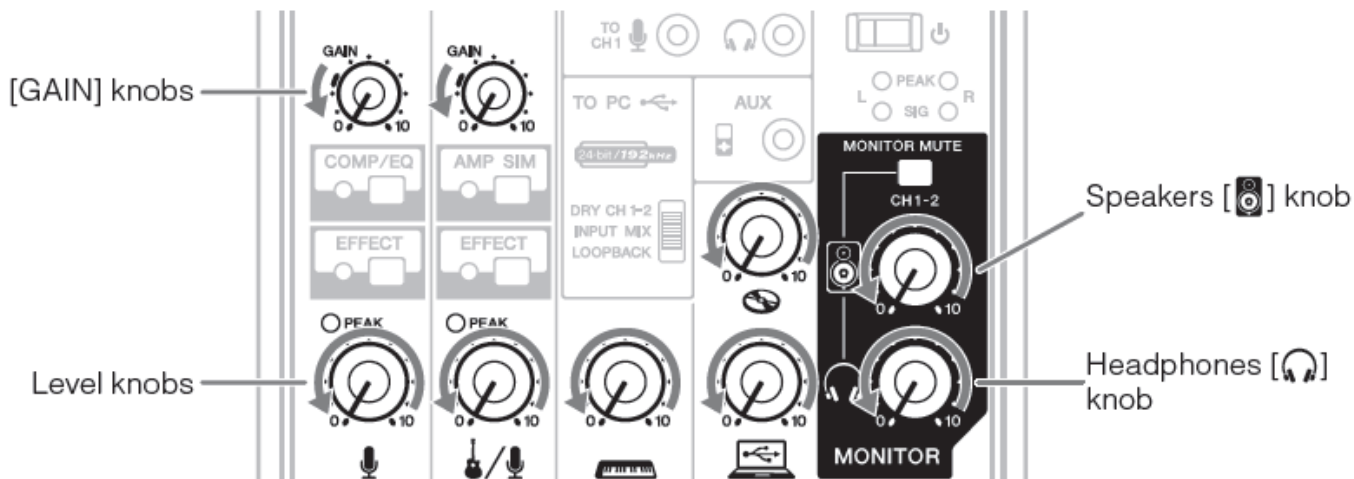
Poznámka: Pokud používáte kondenzátorové mikrofony, zapněte (+48V) přepínač phantomového napájení.

Krok 2 Nastavení zvuku pro reproduktory nebo sluchátka.

1. Ujistěte se, že všechny přepínače, včetně napájení [⏻] (Standby/On) nejsou stisknuté [■].
2. Pomocí dodaného USB kabelu připojte mix k počítači.

Před použitím konektoru [USB 2.0] na zadním panelu mixu si přečtěte „Bezpečnostní upozornění při použití konektorů [USB 2.0] a [5V DC]. Při připojení tabletu nebo jiného zařízení, které nemůže mix napájet, připojte samostatně prodávaný USB napájecí adaptér nebo USB přenosnou baterii ke konektoru [5V DC] (micro B konektor).

3. Nastavte na minimum Faders a všechny knoby ([GAIN] knob, knoby Level, knob Speakers [🔊] a knob Headphones [🎧]).



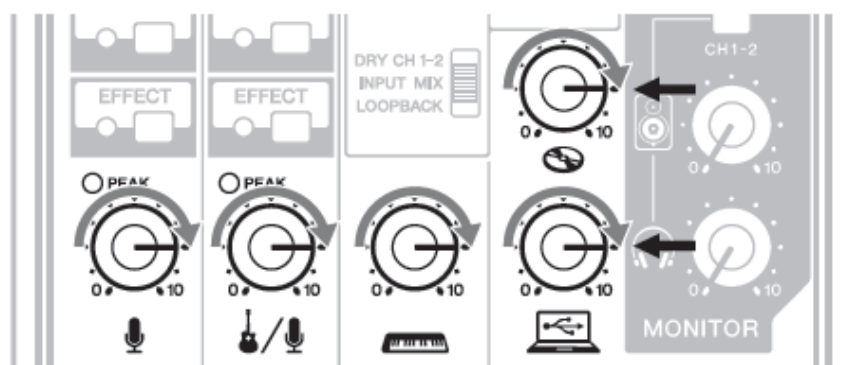
4. Ujistěte se, že je hlasitost připojených reproduktorů nastavena na minimum.
5. Postupně zapínejte napájení připojených zařízení v tomto pořadí: nástroje → audio zařízení → Přepínač napájení [🔌] mixu → Aktivní reproduktory.



Poznámka: Dodržujte toto pořadí, v opačném případě by mohlo dojít k vygenerování hlasitého zvuku z reproduktorů. Při vypínání postupujte v opačném pořadí.

6. Pokud je ke kanálu 1 připojen mikrofon nebo nástroj, otočte ovladač [GAIN] na pozici 12 hodin.



7. Posuňte fader na pozici označenou tlustou čarou, a nastavte knoby Level na pozici 3 hodiny.



8. Nastavte knob Speakers  a knob Headphones  na pozici 12 hodin.
9. Mluvte do mikrofonu, hrajte na nástroj nebo spusťte připojené audio zařízení a upravte hlasitost připojených aktivních reproduktorů.
10. Pokud neslyšíte žádný zvuk, nebo pokud chcete upravit hlasitost, řiďte se pokyny uvedenými v orámované oblasti níže.
Pokud i po provedení následujících kroků stále neslyšíte žádný zvuk, přečtěte si kapitolu Problémy a jejich řešení na konci manuálu.

■ **Není slyšet žádný zvuk, nebo potřebujete zvýšit hlasitost**

1. Mluvte do mikrofonu nebo hrajte na nástroj a otáčejte knobem [GAIN] doprava, dokud nezačne odpovídající indikátor LED [PEAK] krátce blikat.

Poznámka:

- Pro dosažení optimální hlasitosti při použití mikrofonu, jej umístěte co nejbližší zdroji zvuku.
- Pokud nezačne blikat indikátor LED [PEAK], i když nastavíte knob [GAIN] zcela vpravo, zvýšte hlasitost zdroje zvuku (nástroje, atd.).

Pokud stále není slyšet žádný zvuk nebo se hlasitost nezvýšila:

2. Pokud jsou přepínače [PAD] nebo [GAIN] zapnuté (⏏), nastavte fader a knob Level na minimum a vypněte je (⏏).
3. Pomalu zvyšujte fader nebo otáčejte knobem Level doprava, dokud nedosáhnete požadované hlasitosti.

■ **Není slyšet žádný zvuk, nebo potřebujete zvýšit hlasitost**

1. Nastavte fader a knob Level na minimum a pak zapněte (⏏) přepínače [PAD] nebo [GAIN] na kanálu, jehož hlasitost chcete snížit.
2. Pomalu zvyšujte fader nebo otáčejte knobem Level, dokud nedosáhnete požadované hlasitosti.

Pokud se hlasitost nesnížila:

3. Snižte hlasitost připojeného nástroje nebo audio zařízení.

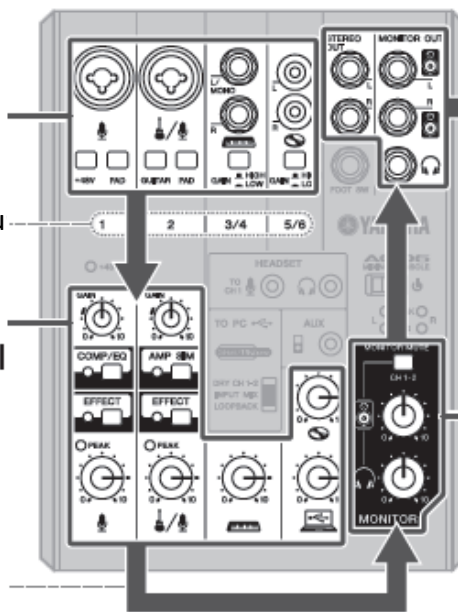
Základy mixu: kudy putuje váš zvuk

1 Vstup zvuku z mikrofonu nebo nástroje

Číslo kanálu

2 Upravuje hlasitost, tón a efekty pro jednotlivé kanály.

3 Zvuk ze všech kanálů putuje doprava

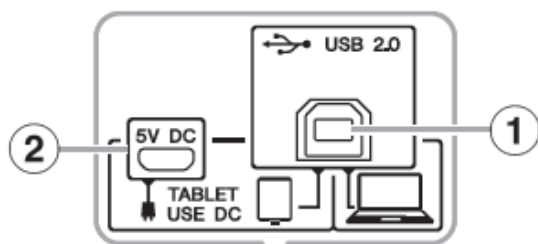


5 Výstup zvuku do reproduktorů nebo sluchátek

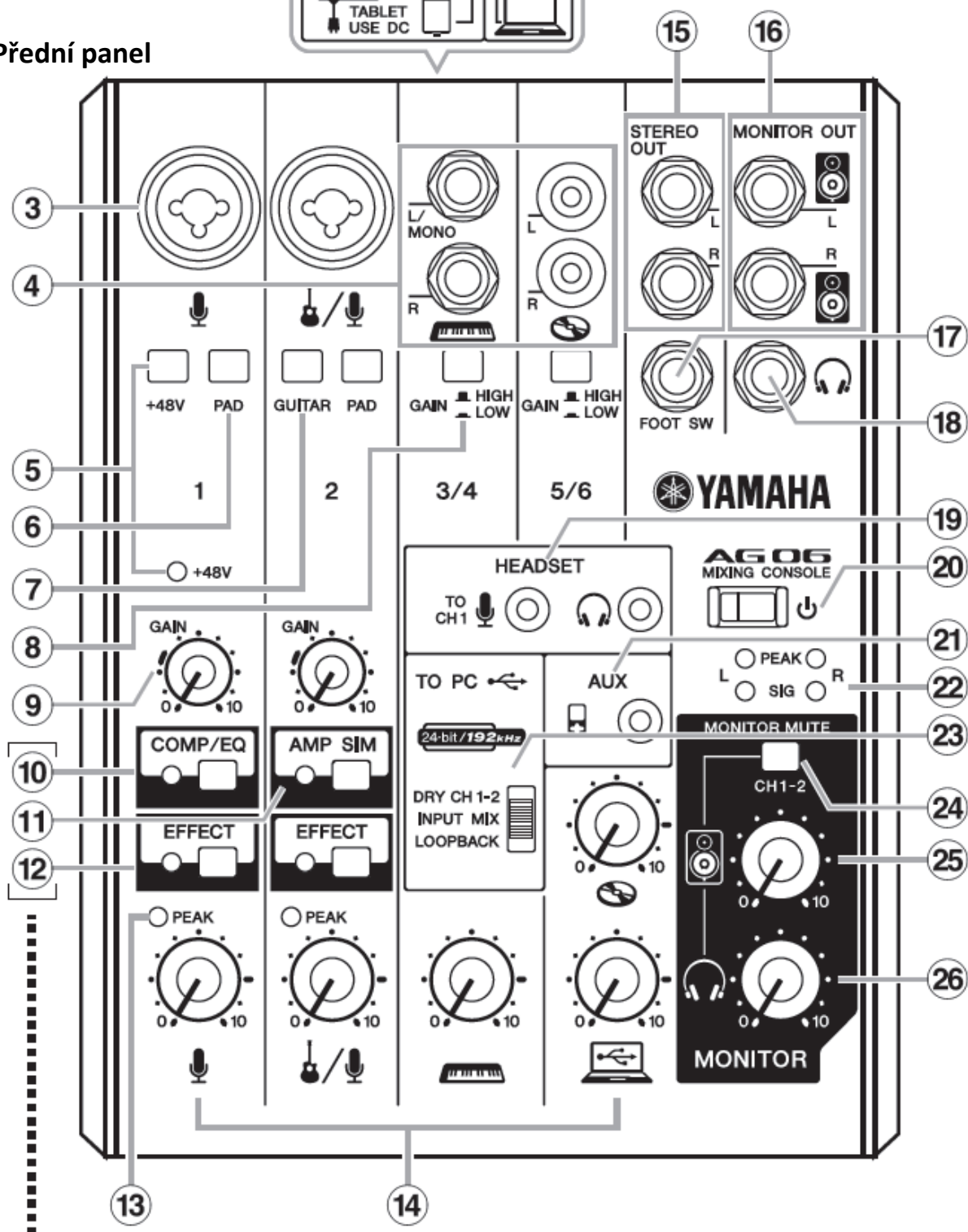
4 Konečná úprava hlasitosti smíchaného zvuku

Ovladače a funkce

Zadní panel



Přední panel



* Viz body ⑩ až ⑫

① Konektor [USB 2.0]

Pro připojení počítače pomocí dodaného USB 2.0 kabelu. Pro připojení k počítači je mix napájen energií z počítače a mezi mixem a počítačem lze přenášet audio data. Pro připojení počítače může být vyžadován USB driver. Můžete si jej stáhnout a nainstalovat na váš počítač z následující stránky.

<http://www.yamahaproaudio.com/ag>

Poznámka

Ke konektoru [USB 2.0] nepřipojujte žádná jiná zařízení než počítače nebo tablety.

② Konektor [5V DC]

Pro připojení samostatně prodávaných USB napájecích adaptérů nebo USB přenosných baterií. Použijte jej, pokud k mixu připojujete tablet nebo podobné zařízení, které neumí mix napájet. USB napájecí adaptér ani USB přenosná baterie není součástí dodávky mixu.

Poznámka

Přečtěte si bezpečnostní upozornění USB napájecích adaptérů nebo USB přenosných baterií, které budete používat. Používejte USB napájecí adaptéry nebo USB přenosné baterie, které umí dodávat energii přes konektor USB micro B podle těchto standardů:

Výstupní napětí: 4,8V až 5,2V

Výstupní proud: 0,5A nebo více

③ Vstupní konektory MIC/LINE

Pro připojení mikrofону, nástroje nebo audio zařízení. Tyto konektory podporují jak XLR, tak i phone konektory.



XLR



Phone

④ LINE Vstupní konektory

Pro připojení nástroje s pevnou úrovní výstupu jako jsou elektrické klávesy nebo audio zařízení. Kanály 3/4 podporují phone konektory, kanály 5/6 podporují RCA konektory. Použijte [L/MONO] konektor na kanálech 3/4 pro nástroje, atd. s mono výstupem. V tomto případě vstupující zvuk do [L/MONO] konektoru vystupuje na obou kanálech (L, R) mixu.

⑤ Přepínač [+48V] phantomové napájení/indikátor [+48V] LED

Pokud je zapnutý (■), indikátor [+48V] LED se rozsvítí a na XLR konektor na vstupu MIC/LINE ③ je dodáváno phantomové napájení DC +48V. Zapněte jej, pokud používáte phantomově napájený kondenzátorový mikrofon.

Poznámka

Pokud nepotřebujete phantomové napájení, vypněte jej.

Dodržujte bezpečnostní upozornění uvedená níže, zabráníte tak poškození externích zařízení, mixu.

- Pokud na kanál 1 připojujete zařízení, které nevyžaduje phantomové napájení, vypněte jej.
- Před připojením nebo odpojením kabelu ke kanálu 1 jej vypněte.
- Před přepnutím tohoto přepínače snižte fader na minimum.

⑥ Přepínač [PAD]

Zapnutí (■) tohoto přepínače zeslabí zvuk vstupující na kanál 1. Pokud slyšíte zkreslení zvuku, nebo indikátor [PEAK] LED ⑬ často svítí, i když je knob [GAIN] ⑨ otočen zcela vlevo, zapněte jej.

Poznámka

Před přepnutím tohoto přepínače snižte fader na minimum, jinak může dojít ke generování hlasitého zvuku.

⑦ Přepínač [GUITAR]

Pro přepínání vstupní impedance na kanálu 2. Zapněte jej, pokud přímo připojujete nástroj s vysokou výstupní impedancí, jako jsou elektrické kytary nebo baskytary ke kanálu 2. Pokud je přepínač zapnutý, použijte nesymetrický kabel s phone konektory. Při použití symetrického kabelu nebude mix fungovat správně.

Upozornění

Při ovládání tohoto přepínače nastavte všechny ovladače výstupu (jako jsou knob Speakers [🔊] ⑳ a knob Headphones [🔊] ㉑) na minimum (0). Náhlé špičky vytvořené přepnutím ovladače mohou poškodit externí zařízení a také sluch přítomných.

⑧ Přepínač [GAIN]

Určuje základní hlasitost pro kanály 3/4 a 5/6. Pokud slyšíte zkreslení zvuku, zapněte jej (■).

Poznámka

Před přepnutím přepínače [GAIN] nastavte knob Level na minimum. Jinak dojde ke vzniku silného zvuku.

⑨ Knoby [GAIN]

Určuje základní hlasitost kanálů 1 a 2. Nastavte je tak, aby indikátor [PEAK] LED ⑬ krátce blikal, když zpíváte nebo hrajete nejhlasitěji.

⑩ Tlačítko [COMP/EQ]*

Toto tlačítko zapíná kompresor a ekvalizér (žlutá LED světla). Výchozí nastavení sniží nechtěný nízko frekvenční šum a variace na úrovni vokálu, a má parametry, které jsou vhodná pro vysílání na internetu.

⑪ Tlačítko [AMP SIM]*

Toto tlačítko zapíná simulátor zesilovače (žlutá LED světla). Simulátor zesilovače reprodukuje zvuk s využitím aktuálního zesilovače. Pokud je připojena přímo elektrická kytara, může tato funkce vytvořit zesilovač „zkreslení“.

⑫ Tlačítko [EFFECT]*

Toto tlačítko zapíná efekt na kanálu 1 a 2 (žlutá LED světla). Výchozí nastavení má zapnutý reverb pro dodání přirozeného prostoru zvuku.

* Můžete použít speciální aplikaci pro podrobné nastavení [COMP/EQ] ⑩, [AMP SIM] ⑪ [EFFECT] ⑫. Více informací najdete na této stránce. <http://www.yamahaproaudio.com/ag>

■ Obnovení továrních nastavení pro ⑩/⑪/⑫






Zapněte (■) přepínač [⏻] ㉒ zatímco držíte stisknuté tlačítko [COMP/EQ] ⑩.

13 Indikátor [PEAK] LED


Svíí, pokud je hlasitost vstupního zvuku příliš vysoká. Pokud svítí, otáčejte knobem [GAIN] ⑨ doleva pro snížení hlasitosti.

14 Knoby Level

Nastavte vyvážení hlasitosti mezi jednotlivými kanály.

-  : Upravte hlasitost vstupního zvuku mikrofону nebo jiného zařízení připojeného ke kanálu 1.
-  : Upravte hlasitost vstupního zvuku kytary, elektronických kláves nebo jiného zařízení připojeného ke kanálu 2.
-  : Upravte hlasitost vstupního zvuku elektrických kláves nebo zdroje připojeného ke kanálům 3/4.
-  : Upravte hlasitost vstupního zvuku audio zařízení nebo zdroje připojeného ke kanálům 5/6.
-  : Upravte hlasitost vstupního zvuku z počítače přes konektor [USB 2.0].

15 Konektory [STEREO OUT]

Výstup smíchaného signálu ve stereu. Tyto konektory slouží pro připojení k jinému mixu nebo nahrávacímu zařízení. Lze připojit konektory phone. Výstupní signál není ovlivněn přepínačem [TO PC] 23 nebo knobem Speakers 25 .

16 Konektory [MONITOR OUT]

Připojte aktivní reproduktory. Lze připojit phone konektory (symetrické/nesymetrické).

17 Konektor [FOOT SW]

Pro připojení samostatně prodávaného nožního přepínače (Yamaha FC5, apod.)

Pokud je zapnutý přepínač [EFFECT] 12, lze efektní zvuk vypnout sešlápnutím nožního ovladače. Indikátor [EFFECT] LED bliká během vypnutí efektního zvuku.

18 Výstupní konektor Headphones

Pro připojení sluchátek. Lze připojit stereo phone konektor. Pro připojení sluchátek s mini phone konektorem využijte výstupní konektor [HEADSET] 19.


19 [HEADSET] mikrofonní vstupní konektor

Pro připojení k mikrofonnímu konektoru náhlavní soupravy. Běžně je tento konektor označen růžovou barvou. Vstupní audio signál je zaslán na kanál 1.


Poznámka

Pokud je k mikrofonnímu konektoru [HEADSET] připojen mikrofón, zvuk z mikrofónu nebo nástroje připojeného ke vstupu MIC/LINE 3 je vypnut.

[HEADSET] mikrofonní výstupní konektor

Pro připojení ke sluchátkovému konektoru náhlavní soupravy. Běžně je tento konektor označen zelenou barvou. Zde vystupuje stejný zvuk jako na konektoru  19.

Poznámka

Pokud jsou ke sluchátkovému konektoru [HEADSET] připojena sluchátka, zvuk ze sluchátkového výstupu  19 je vypnut.

20 Přepínač napájení [⏻] (Standby/On)

Pro přepnutí napájení přístroje, pohotovostní režim (■) a zapnuto (■).

Poznámka

Rychlé opakované vypínání a zapínání může způsobit poruchu přístroje. Po přepnutí do pohotovostního režimu vyčkejte neméně šest vteřin před opětovným zapnutím přístroje.

21 Vstupní konektor [AUX]

Toto je rozšiřující vstupní konektor. Lze připojit stereo mini konektor. Můžete připojit chytrý telefon nebo jiné zařízení a použít aplikace pro spouštění zvukových efektů nebo podkresové hudby.

Použijte ovladače na připojeném zařízení pro úpravu hlasitosti.

22 Měřák

Pokud úroveň zvuku zasláného do počítače překročí -10dBu, rozsvítí se indikátor [SEG] (zelený), pokud dosáhne 3dB před ořezáním (+7dBu), rozsvítí se indikátor [PEAK] (červený). Správné nastavení hlasitosti zvuku zasílaného do počítače je nastavením hlasitosti jednotlivých kanálů tak, aby [SIG] stále svítil a [PEAK] občas zablikal při hlasitém zvuku.

23 Posuvný přepínač [TO PC]

Volí zvuk zasílaný do počítače.

[DRY CH 1-2]

Zasílá zvuk po knobu [GAIN] z kanálu 1 a kanálu 2 přímo do počítače. Zvuk není ovlivněn nastavením knobu Level. Zvuky vstupující do kanálů 1 a 2 (kytary a vokály, atd.) lze nahrávat samostatně, stejně jako s audio rozhraním.

[INPUT MIX]

Zvuk vstupující do mixu a smíchaný do sterea vystupuje do počítače. Zvuk vstupující z počítače není posílán zpět do počítače.

[LOOPBACK]

Zvuk vstupující do mixu a zvuk hraný na počítači jsou smíchaný do sterea a zaslány do počítače. Toto nastavení je používáno především pro internetové vysílání.

Poznámka

Abyste zabránili vzniku zpětné vazby při použití DAW softwaru, používejte pouze nastavení [DRY CH1-2] nebo [INPUT MIX].

24 Přepínač [MONITOR MUTE]

Když je tento přepínač zapnutý (■), zvuk vstupující na kanálech 1 a 2G nevystupuje na konektorech [MONITOR OUT] 16, sluchátcích 18 a sluchátcích [HEADSET] 19 (přímý odposlech je vypnutý).

25 Knob Speakers [8]**

Upravuje hlasitost zaslánou na zařízení připojené ke konektorům [MONITOR OUT] 16.

26 Knob Headphones [18]**

Upravuje hlasitost do sluchátek 18 připojených ke konektoru Headphones 19.

** Knobys Speakers 8 a Headphones 18 lze upravovat samostatně.

Nahrávání

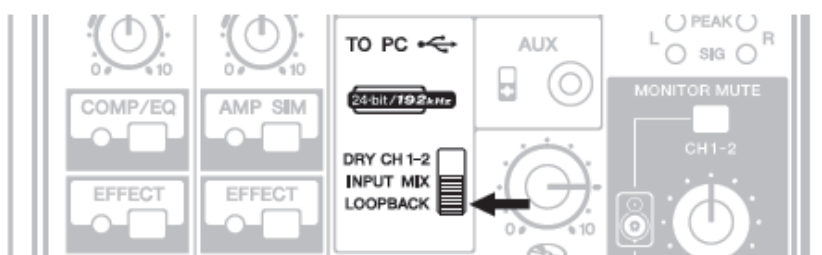
Nahrávání vyžaduje stažení a instalaci DAW softwaru.

Navštivte následující stránku Yamaha pro více detailů o stažení a instalaci Steinberg DAW softwaru Cubase AI a pro informace o nezbytných nastaveních. Současně se také podívejte na Informace o stažení Cubase AI.

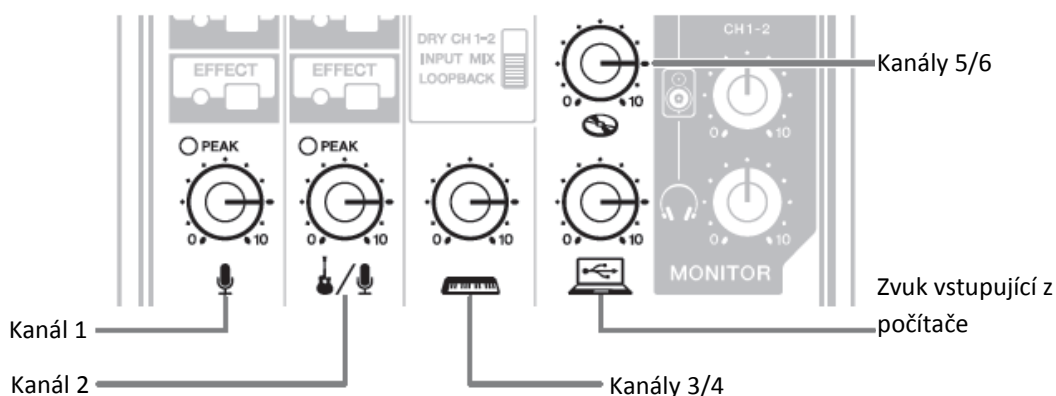
<http://www.yamahaproaudio.com/ag>

Internetové vysílání

Nastavte přepínač [TO PC] ②3 na [LOOPBACK]



Při nastavení na polohu [LOOPBACK] jsou smíchány následující signály a zaslány do počítače.



Detaily o internetovém vysílání najdete na následující stránce:

<http://www.yamahaproaudio.com/ag>

Problémy a jejich řešení

Před kontaktováním Yamaha prodejce si nejprve přečtěte následující položky.

Pokud problémy nezmizí, kontaktujte svého Yamaha prodejce.

Přístroj nelze zapnout

- Je mix správně propojen s počítačem pomocí dodaného USB kabelu?
- Zapnuli jste přepínač [⏻] (Standby/On)

Žádný zvuk

- Stáhli jste a instalovali Yamaha Steinberg USB Driver z následující internetové stránky?
<http://www.yamahaproaudio.com/ag>
- Jsou externí zařízení jako mikrofony, nástroje a aktivní reproduktory správně připojeny?
- Nejsou některé propojovací kabely zkratovány nebo poškozeny?
- Jsou zapnutá připojená externí zařízení, elektronické nástroje a aktivní reproduktory?
- Jsou odpovídajícím způsobem nastaveny knoby [GAIN], Level, Speakers [🔊] a Headphones [🎧]?
- Nejsou zapnuté přepínače [PAD] a [GAIN] (🔊)?
Vypněte je (🔇). Pokud je hlasitost zdroje zvuku příliš nízká, jejich zapnutím může být zvuk přestat slyšet úplně.
- Není zapnutý přepínač [MONITOR MUTE]?
- Pokud používáte software pro internetové vysílání, je správně nastavena jeho hlasitost?

Zvuk je nejasný, zkreslený nebo zašuměný

- Svítí indikátor [PEAK]?
Snižte nastavení knobu [GAIN], nebo zapněte (🔊) přepínač [PAD].
- Nejsou nastaveny knoby [GAIN], Level, Speakers [🔊] a Headphones [🎧] příliš vysoko??
- Svítí indikátory [PEAK] (červené) měřáku?
Upravte nastavení faderu a knobů Level na odpovídající úroveň. Snížením hlasitosti pomocí knobů Speakers [🔊] nebo Headphones [🎧] nemá vliv na indikátory [PEAK] měřáku.
- Není zvuk z připojeného zařízení příliš hlasitý?
Snižte jej.
- Jsou vypnuté (🔇) přepínače [PAD] a [GAIN]?
Zapněte je (🔊). Pokud je zvuk zdroje příliš hlasitý, vypnutím (🔇) těchto přepínačů může dojít ke zkreslení zvuku.
- Je přepínač [TO PC] nastaven na [LOOPBACK]?
Pokud je přepínač nastaven do polohy [LOOPBACK] a při použití DAW softwaru, může dojít ke vzniku smyčky v závislosti na nastavení DAW softwaru a vzniku zpětné vazby. Pokud nahráváte a přitom posloucháte zvuk pomocí počítače, ujistěte se, že je přepínač nastaven na jinou polohu než [LOOPBACK].

Zvuk vokálů a řečníka není dostatečně jasný

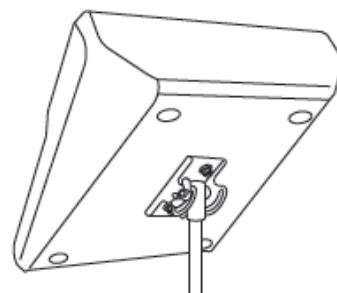
- Zapněte tlačítko [COMP/EQ] (svítí žluté LED indikátory)
Výchozí nastavení při zapnutí tohoto tlačítka jsou vhodná pro internetové vysílání, redukuje nechtěné nízko frekvenční šумы a variace v úrovni vokálů.

Nedochází k aplikaci efektu

- Je zapnuté tlačítko [EFFECT] (svítí žluté LED indikátory)

Montáž na mikrofonní stojan

Přístroj můžete podle ilustrace namontovat na mikrofonní stojan pomocí samostatně prodáváného adaptéru Yamaha BMS-10A. Návod na montáž najdete v Uživatelském manuálu BMS-10A.



Obecné specifikace

Vstupní kanály:	Mono (MIC/LINE): 1 včetně HEADSET MIC (Plug-in Power), Stereo (LINE): 2, USB IN: 1, AUX IN: 1
Výstupní kanály:	STEREO OUT: 1, MONITOR OUT: 1, PHONES: 2 včetně HEADSET PHONES
Sběrnice:	Stereo: 1
Funkce vstupního kanálu (CH1)	PAD: 26 dB DSP: CH1: COMP/EQ, EFFECT (SPX Reverb) CH2: AMP SIM, EFFECT (SPX Reverb) PEAK LED: LED se zapíná pokud signál dosáhne 3 dB pod úroveň ořezání.
Měřák úrovně USB Audio	USB výstupní úroveň: 2x2 body LED měřák [PEAK, SIG] 2 IN / 2 OUT: Odpovídající USB Audio třídě 2.0 Vzorkovací frekvence: Max 192 kHz, Hloubka: 24-bit
Napětí phantomového napájení	+48 V
FOOT SW	EFFECT Mute zapnutí/vypnutí
Požadavky napájení:	DC 5 V, 500 mA
Příkon:	Max. 2.5 W
Rozměry (Š x V x H):	155 mm x 63 mm x 202 mm (6.1" x 2.5" x 8.0")
Váha:	1.0 kg (2.2 lbs)
Volitelné příslušenství:	Nožní přepínač FC5, Adaptér na mikrofonní stojan BMS-10A
Pracovní teplota:	0 až +40°C

Další specifikace najdete v dodané příručce Technické specifikace.

Obsah tohoto manuálu odpovídá posledním specifikacím a době tisku. Protože firma Yamaha provádí nepřetržitý vývoj produktu, nemusí tento manuál přímo odpovídat vašemu produktu. Aktuální manuál je k dispozici ke stažení na internetových stránkách Yamaha. Protože specifikace, vybavení nebo samostatně prodávané příslušenství se mohou lišit podle místa prodeje, informujte se u vašeho Yamaha prodejce.

Informace pro uživatele o sběru a nakládání se starým elektro odpadem

Tento symbol na produktu, balení anebo v doprovodné dokumentaci znamená, že s použitým elektrickým a elektronickým zařízením by nemělo být nakládáno jako s domovním odpadem.



Pro jejich správné nakládání, obnovu nebo recyklaci je nutné je odevzdat v místech kolektivního sběru v souladu s národní legislativou a Nařízením 2002/96/EC.

Správným nakládáním pomáháte ochránit hodnotné zdroje a zabráníte potenciálnímu nebezpečnému vlivu na lidské zdraví a životní prostředí, ke kterému by při nesprávném zacházení mohlo dojít.

Více informací o zpětném sběru a recyklaci starých zařízení kontaktujte místní samosprávu, technické služby nebo prodejce zařízení.

Pro komerční uživatele v EU

Pokud chcete zlikvidovat elektrické nebo elektronické zařízení, kontaktujte svého prodejce nebo dodavatele pro další instrukce.

Informace o nakládání v zemích mimo EU

Tento symbol je platný pouze v zemích EU, pokud chcete toto zařízení zlikvidovat, kontaktujte místní samosprávu nebo prodejce a zeptejte se na správnou metodu likvidace.

Bezpečnostní upozornění

NÁSTROJ POUŽÍVEJTE, AŽ PO DŮKLADNÉM PŘEČTENÍ NÁSLEDUJÍCÍ ČÁSTI

Uschovejte tuto příručku na bezpečném místě pro pozdější potřeby.

UPOZORNĚNÍ

Vždy postupujte podle níže uvedených základních bezpečnostních zásad, jinak by mohlo dojít k vážnému poranění nebo i smrtelnému úrazu způsobenému elektrickým proudem, zkratu, poškozením, požáru apod. Následující bezpečnostní pokyny zahrnují (nejsou však vyčerpávající):

Neotvírejte přístroj

• Přístroj neobsahuje žádné součásti, které by uživatel mohl sám opravit. Nástroj neotvírejte ani se nepokoušejte jakkoli rozebírat či upravovat jeho vnitřní části. Pokud si budete myslet, že nástroj funguje nesprávně, přestaňte jej ihned používat a nechejte jej prohlédnout kvalifikovaným servisním technikem.

Varování před vodou

- Nevystavujte nástroj dešti, nepoužívejte v blízkosti vody ani v mokřem či vlhkém prostředí. Nepokládejte na něj nádoby s tekutinami, které by se mohly vylít do otvorů nástroje. Pokud do nástroje vnikne tekutina (např. voda), ihned vypněte napájení a odpojte napájecí kabel ze zásuvky. Poté nechte nástroj prohlédnout kvalifikovaným servisním technikem společnosti Yamaha.
- Máte-li mokré ruce, nikdy nepřipojujte nebo neodpojujte USB kabel.

Varování před ohněm

- Na přístroj nepokládejte hořící předměty, jako například svíčky. Hořící předmět se může převrhnout a způsobit požár.

Pokud zaznamenáte abnormalitu

- Pokud se kabel adaptéru napájení nebo jeho zástrčka jakkoli poškodí, pokud dochází k výpadku zvuku, pokud cítíte neobvyklý zápach, nebo pokud z nástroje vychází kouř, okamžitě vypněte nástroj a odpojte jej od zásuvky. Potom nechejte nástroj prohlédnout kvalifikovaným servisním technikem společnosti Yamaha.
- Pokud došlo k pádu nebo poškození přístroje, okamžitě jej vypněte, odpojte napájecí kabel a nechte jej zkontrolovat servisním technikem

UPOZORNĚNÍ

Vždy postupujte podle níže uvedených základních bezpečnostních zásad, jinak by mohlo dojít k poranění, poškození nástroje či jiné škodě na majetku. Následující bezpečnostní pokyny zahrnují (nejsou však vyčerpávající):

Umístění

- Neumísťujte zařízení do nestabilní pozice, případně ji bezpečně upevněte v potenciálně nebezpečné pozici, kde by mohlo spadnout, i když je to v horizontální pozici. Mohlo by dojít k pádu zařízení a případnému poškození nebo zranění.
- Neumísťujte přístroj v prostředí, kde by mohl přijít do styku s korozivními plyny nebo slaným vzduchem. Mohlo by dojít k poruše.
- Před přemístěním zařízení nejprve odpojte všechny kabely.

Připojení

- Před připojením zařízení k jiným zařízením nejprve všechna zařízení vypněte. Před zapnutím všech zařízení, nastavte úroveň hlasitosti na minimum.

Údržba

- Před čištěním zařízení, odpojte USB kabel od počítače.

Upozornění při zacházení

- Nezasunujte prsty do žádných otvorů v zařízení.
- Zabraňte vniknutí cizích objektů (papír, plast, kov atd.) do otvorů v zařízení (větrací otvory atd.). Pokud k tomu dojde, ihned zařízení vypněte a odpojte USB kabel od počítače. Poté nechte zařízení zkontrolovat servisním technikem Yamaha.
- O přístroj se neopírejte, nepokládejte na něj těžké předměty a při použití tlačítek, přepínačů a konektorů nepoužívejte nadměrnou sílu.
- Nepoužívejte reproduktory nebo sluchátka po delší dobu při vyšší nebo nepříjemné úrovni hlasitosti, mohlo by dojít k trvalému poškození sluchu. Pokud zjistíte, že máte potíže se sluchem nebo vám zvoní v uších, navštivte lékaře.

Firma Yamaha není zodpovědná za poškození, nebo ztrátu či poškození dat vzniklé nesprávným použitím nebo úpravou přístroje.

UPOZORNĚNÍ

Vždy dodržujte následující upozornění, jinak by mohlo dojít k poruše či poškození přístroje, poškození dat nebo poškození jiného majetku.

Zacházení a údržba

- Nepoužívejte zařízení v blízkosti televize, rádia, stereo vybavení, mobilních telefonů nebo jiných elektrických zařízení. Může způsobit vytvoření nechtěného zvuku.
- Neumísťujte zařízení do prostor s nadměrnou prašností nebo nadměrnými vibracemi či do prostor s nadměrným chladem či teplem (jako jsou přímé sluneční záření, blízko zdrojů tepla nebo v uzavřeném automobilu během dne), zabráníte tak možnému poškození povrchu ovládacího panelu, nespolehlivému fungování nebo poškození interních součástí zařízení.
- Na přístroj nepokládejte vinylové, plastové nebo gumové předměty, mohlo by dojít k odbarvení jeho panelu.
- Při čištění použijte suchý měkký hadřík. Nepoužívejte rozpouštědla, ředidla, čističe ani chemicky impregnované hadříky.
- Při prudké změně okolní teploty může dojít ke kondenzaci vodních par – například při přesunu zařízení nebo po vypnutí či zapnutí klimatizace. Používáním zařízení v této době může dojít k jeho poškození. Pokud může dojít ke kondenzaci par, zařízení nezapínejte po několik hodin, dokud kondenzát nevyschne.
- Vyvarujte se nastavení všech ovladačů na maximum. V závislosti na nastavení připojených zařízení by mohlo dojít ke vzniku zpětné vazby a poškození reproduktorů.
- Na fadery nepoužívejte mazadla nebo kontaktní čisticí prostředky. Mohlo by dojít ke vzniku problémů s kontakty nebo pohybem faderu.

- Při zapínání vašeho audio systému vždy zapněte váš zesilovač jako poslední. Zabrání tak poškození reproduktorů. Při vypínání jej vypněte jako první.
- Pokud zařízení nepoužíváte, vždy jej vypněte.

Konektory

- XLR konektory jsou zapojeny následovně (IEC60268 standard): pin 1: zemnění, pin 2: hot (+) a pin 3: cold (-).

Bezpečnostní upozornění při použití konektorů [USB 2.0] a [5V DC]

Pokud ke konektoru [USB 2.0] připojujete počítač, řiďte se následujícími upozorněními. V opačném případě riskujete zamrznutí počítače a poškození nebo ztrátu dat. Pokud počítač nebo mix zamrznou, restartujte aplikační software nebo operační systém počítače, nebo přepněte přepínač [⏻] do polohy Standby a pak znovu do polohy On.

- Používejte USB kabel typu AB. Nelze používat USB kabely 3.0.
- Před připojením počítače ke konektoru [USB 2.0], ukončete všechny spořicí režimy na počítači.
- Před připojením ke konektorům [USB 2.0] nebo [5V DC] přepněte přepínač [⏻] do polohy Standby.
- Před odpojením kabelů od konektorů [USB 2.0] nebo [5V DC] ukončete všechny aplikace a přepněte přepínač [⏻] do polohy Standby.
- Počkejte nejméně šest vteřin před opakovaným přepnutím přepínače [⏻] z polohy Standby do polohy On.

Informace

O tomto manuálu

- Zobrazení v tomto manuálu slouží pouze pro ilustrativní účely.
- Steinberg a Cubase jsou registrovanými obchodními známkami firmy Steinberg Media Technologies GmbH.
- Názvy společností a produktů v tomto manuálu jsou obchodními známkami nebo registrovanými obchodními známkami jejich odpovídajících vlastníků.

Číslo modelu, sériové číslo, požadavky napájení atd. lze najít na nebo v blízkosti štítku s názvem, který je na spodu přístroje. Měli byste si poznamenat sériové číslo do tohoto manuálu a ten si uložit jako důkaz pro případ krádeže tohoto přístroje.

Číslo modelu

Sériové číslo

Yamaha Pro Audio globální internetové stránky

<http://www.yamahaproaudio.com/>

Yamaha knihovna manuálů

<http://www.yamaha.co.jp/manual/>

Manual Development Department

©2015 Yamaha Corporation

Publikováno 01/2015 MWZC*.*-01A0

Pro detaily o produktech kontaktujte svého nejbližšího Yamaha zástupce nebo autorizovaného distributora ze seznamu níže.

NORTH AMERICA

CANADA

Yamaha Canada Music Ltd.
135 Milner Avenue, Toronto, Ontario,
M1S 3R1, Canada
Tel: 416-298-1311

U.S.A.

Yamaha Corporation of America
6600 Orangethorpe Avenue, Buena Park, CA 90620,
U.S.A.
Tel: 714-522-9011

CENTRAL & SOUTH AMERICA

MEXICO

Yamaha de México, S.A. de C.V.
Av. Insurgentes Sur 1647 Piso 9, Col. San José
Insurgentes, Delegación Benito Juárez, México,
D.F., C.P. 03900
Tel: 55-5804-0600

BRAZIL

Yamaha Musical do Brasil Ltda.
Rua Joaquim Floriano, 913 - 4ª andar, Itaim Bibi,
CEP 04534-013 São Paulo, SP. BRAZIL
Tel: 011-3704-1377

ARGENTINA

Yamaha Music Latin America, S.A.,
Sucursal Argentina
Olga Cossetini 1553, Piso 4 Norte,
Madero Este-C1107CEK
Buenos Aires, Argentina
Tel: 011-4119-7000

VENEZUELA

Yamaha Music Latin America, S.A.,
Sucursal Venezuela
C.C. Manzanares Plaza P4
Ofic. 0401- Manzanares-Baruta
Caracas Venezuela
Tel: 58-212-943-1877

PANAMA AND OTHER LATIN AMERICAN COUNTRIES/ CARIBBEAN COUNTRIES

Yamaha Music Latin America, S.A.
Torre Banco General, Piso No.7, Marbella,
Calle 47 y Aquilino de la Guardia,
Ciudad de Panamá, República de Panamá
Tel: +507-269-5311

EUROPE

THE UNITED KINGDOM/IRELAND

Yamaha Music Europe GmbH (UK)
Sherbourne Drive, Tilbrook, Milton Keynes,
MK7 8BL, U.K.
Tel: 01908-366700

GERMANY

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstraße 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: 04101-3030

SWITZERLAND/LIECHTENSTEIN

Yamaha Music Europe GmbH
Branch Switzerland in Zürich
Seefeldstrasse 94, 8008 Zürich, Switzerland
Tel: 044-387-8080

AUSTRIA/BULGARIA

Yamaha Music Europe GmbH Branch Austria
Schleiergasse 20, A-1100 Wien, Austria
Tel: 01-60203900

CZECH REPUBLIC/HUNGARY/ ROMANIA/SLOVAKIA/SLOVENIA

Yamaha Music Europe GmbH
Branch Austria (Central Eastern Europe Office)
Schleiergasse 20, A-1100 Wien, Austria
Tel: 01-60203900

POLAND/LITHUANIA/LATVIA/ESTONIA

Yamaha Music Europe GmbH
Branch Poland Office
ul. Wroclkova 14 02-553 Warsaw, Poland
Tel: 022-500-2925

MALTA

Olimpus Music Ltd.
The Emporium, Level 3, St. Louis Street Msida
MSD06
Tel: 02133-2144

NETHERLANDS/BELGIUM/ LUXEMBOURG

Yamaha Music Europe Branch Benelux
Clarissenhof 5-b, 4133 AB Vianen, Netherlands
Tel: 0347-358 040

FRANCE

Yamaha Music Europe
7 rue Ambroise Croizat, Zone d'activites Pariest,
77183 Croissy-Beaubourg, France
Tel: 01-64-61-4000

ITALY

Yamaha Music Europe GmbH, Branch Italy
Viale Italia 88, 20020 Lainate (Milano), Italy
Tel: 02-935-771

SPAIN/PORTUGAL

Yamaha Music Europe GmbH Ibérica, Sucursal
en España
Ctra. de la Coruna km. 17,200, 28231
Las Rozas (Madrid), Spain
Tel: +34-91-639-88-88

GREECE

Philippos Nakas S.A. The Music House
147 Skiathou Street, 112-55 Athens, Greece
Tel: 01-228 2160

SWEDEN/FINLAND/ICELAND

Yamaha Music Europe GmbH Germany filial
Scandinavia
JA Wettergrensgata 1, Västra Frölunda, Sweden
Tel: +46 31 89 34 00

DENMARK

Yamaha Music Europe GmbH, Tyskland – filial
Denmark
Generatorvej 8B, DK-2730 Herlev, Denmark
Tel: 44 92 49 00

NORWAY

Yamaha Music Europe GmbH Germany -
Norwegian Branch
Grini Næringspark 1, N-1361 Østerås, Norway
Tel: 67 16 78 00

RUSSIA

Yamaha Music (Russia) LLC.
Room 37, bld. 7, Kievskaya street, Moscow,
121059, Russia
Tel: 495 626 5005

OTHER EUROPEAN COUNTRIES

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstraße 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: +49-4101-3030

AFRICA

Yamaha Music Gulf FZE
Office JAFZA 16-512, P.O.Box 17328,
Jebel Ali - Dubai, UAE
Tel: +971-4-881-5868

MIDDLE EAST

TURKEY

Yamaha Music Europe GmbH
Merkezi Almanya Türkiye İstanbul Şubesi
Maslak Meydan Sokak No:5 Spring Giz Plaza
Bağımsız Böl. No:3, 34398 Şişli İstanbul
Tel: +90-212-999-8010

CYPRUS

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstraße 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: 04101-3030

OTHER COUNTRIES

Yamaha Music Gulf FZE
Office JAFZA 16-512, P.O.Box 17328,
Jebel Ali - Dubai, U.A.E
Tel: +971-4-881-5868

ASIA

THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA

Yamaha Music & Electronics (China) Co.,Ltd.
2F, Yunhedasha, 1818 Xinzha-lu, Jingan-qu,
Shanghai, China
Tel: 400-051-7700

INDIA

Yamaha Music India Pvt. Ltd.
Spazedge building, Ground Floor, Tower A, Sector
47, Gurgaon- Sohna Road, Gurgaon, Haryana, India
Tel: 0124-485-3300

INDONESIA

PT. Yamaha Musik Indonesia (Distributor)
Yamaha Music Center Bldg. Jalan Jend. Gatot
Subroto Kav. 4, Jakarta 12930, Indonesia
Tel: 021-520-2577

KOREA

Yamaha Music Korea Ltd.
8F, 9F, Dongsung Bldg. 158-9 Samsung-Dong,
Kangnam-Gu, Seoul, Korea
Tel: 02-3467-3300

MALAYSIA

Yamaha Music (Malaysia) Sdn., Bhd.
No.8, Jalan Perbandaran, Kelana Jaya, 47301
Petaling Jaya, Selangor, Malaysia
Tel: 03-78030900

SINGAPORE

Yamaha Music (Asia) Private Limited
Block 202 Hougang Street 21, #02-00,
Singapore 530202, Singapore
Tel: 65-6747-4374

TAIWAN

Yamaha Music & Electronics Taiwan Co.,Ltd.
3F, No.6, Section 2 Nan-Jing East Road, Taipei,
Taiwan R.O.C.
Tel: 02-2511-8688

THAILAND

Siam Music Yamaha Co., Ltd.
3, 4, 15 and 16th floor, Siam Motors Building,
891/1 Rama 1 Road, Wangmai,
Pathumwan, Bangkok 10330, Thailand
Tel: 02-215-2622

VIETNAM

Yamaha Music Vietnam Company Limited
15th Floor, Nam A Bank Tower, 201-203 Cach
Mang Thang Tam St., Ward 4, Dist.3,
Ho Chi Minh City, Vietnam
Tel: +84-8-3818-1122

OTHER ASIAN COUNTRIES

Yamaha Corporation
Sales & Marketing Division
Nakazawa-cho 10-1, Naka-ku, Hamamatsu,
Japan 430-8650
Tel: +81-53-460-2312

OCEANIA

AUSTRALIA

Yamaha Music Australia Pty. Ltd.
Level 1, 99 Queensbridge Street, Southbank,
Victoria 3006, Australia
Tel: 3-9693-5111

COUNTRIES AND TRUST TERRITORIES IN PACIFIC OCEAN

Yamaha Corporation
Sales & Marketing Division
Nakazawa-cho 10-1, Naka-ku, Hamamatsu,
Japan 430-8650
Tel: +81-53-460-2312